

Como é grande, Senhor, a vossa bondade

REFRÃO

2/3 4

Co - mo é gran - de, Se - nhor, a vos - sa bon -

da - de pa - ra a - que - les que Vos ser - vem.

AO

Paráfrase ao Salmo 30 - F. Melro

1. Em Vós, Se - nhor, me re - fu - gi - o;

Por vos - sa jus - ti - ça sal - vai - me!

Ou - vi, Se - nhor, a mi - nha pre - ce:

Vin - de de - pres - sa! Li - ber - tai - me!

2. Sois mi - nha for - ça, meu re - fú - gio,

Quem me con - duz e quem me gui - a;

Quem me li - ber - ta da ar - ma - di - lha

Que me pre - pa - ram ca - da di - a.



Como é grande, Senhor, a vossa bondade (Cont.)

3. O meu es - pí - ri - to en - tre - go
Con - fi - an - te na vos - sa mão:
Ó Deus de a - mor fi - el sal - vai - me!
Não me dei - xeis na per - di - ção!

4. Com a vos - sa mi - se - ri - cór - dia
Em a - le - gri - a e - xul - ta - rei;
Li - ber - to de to - das as do - res,
Á vos - sa luz ca - mi - nha - rei!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two stanzas, numbered 3 and 4. Each stanza has four lines of music, each with a corresponding line of Portuguese lyrics. The music is written on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 7/8. The lyrics are in Portuguese and are written below the notes. The first stanza (3) ends with a double bar line, and the second stanza (4) also ends with a double bar line. The lyrics are: 3. O meu espírito entre go / Con - fi - an - te na vos - sa mão: / Ó Deus de a - mor fi - el sal - vai - me! / Não me dei - xeis na per - di - ção! 4. Com a vos - sa mi - se - ri - cór - dia / Em a - le - gri - a e - xul - ta - rei; / Li - ber - to de to - das as do - res, / Á vos - sa luz ca - mi - nha - rei!