

Aí vem o esposo

REFRÃO C. Silva

A - í vem o Es - po - so:
vin - de ao seu en - con - tro.

The musical notation for the chorus is written on two staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter and eighth notes.

Salmo 44 (II)

Ouve, filha, vê e pres - ta a - ten - ção,*
esquece o teu povo e a casa de teu pai.
De tua beleza se ena - mo - ra_o Rei,*
Ele é o teu Senhor, presta - Lhe ho - me - na - gem.

The musical notation for the verses is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (Bb). The melody consists of quarter and eighth notes, with some notes tied across bar lines.

A cidade de Tiro vem com presentes,*
os seus nobres imploram o teu favor.

A filha do Rei avança cheia de esplendor,*
de brocados de ouro são os seus vestidos.

Com um manto multicolor é apresentada ao Rei,*
seguem-na as donzelas, suas companheiras.

Cheias de alegria e entusiasmo,*
entram no palácio do Rei.

Em lugar de teus pais, terás muitos filhos,*
estabelecê-los-ás príncipes sobre toda a terra.

Celebrarei o vosso nome, de geração em geração*
e os povos hão-de louvar-Vos para sempre.

Glória ao Pai e ao Filho e ao Espírito Santo,*
como era no princípio, agora e sempre. Amen.