

Tu és verdadeiramente o filho de Deus!

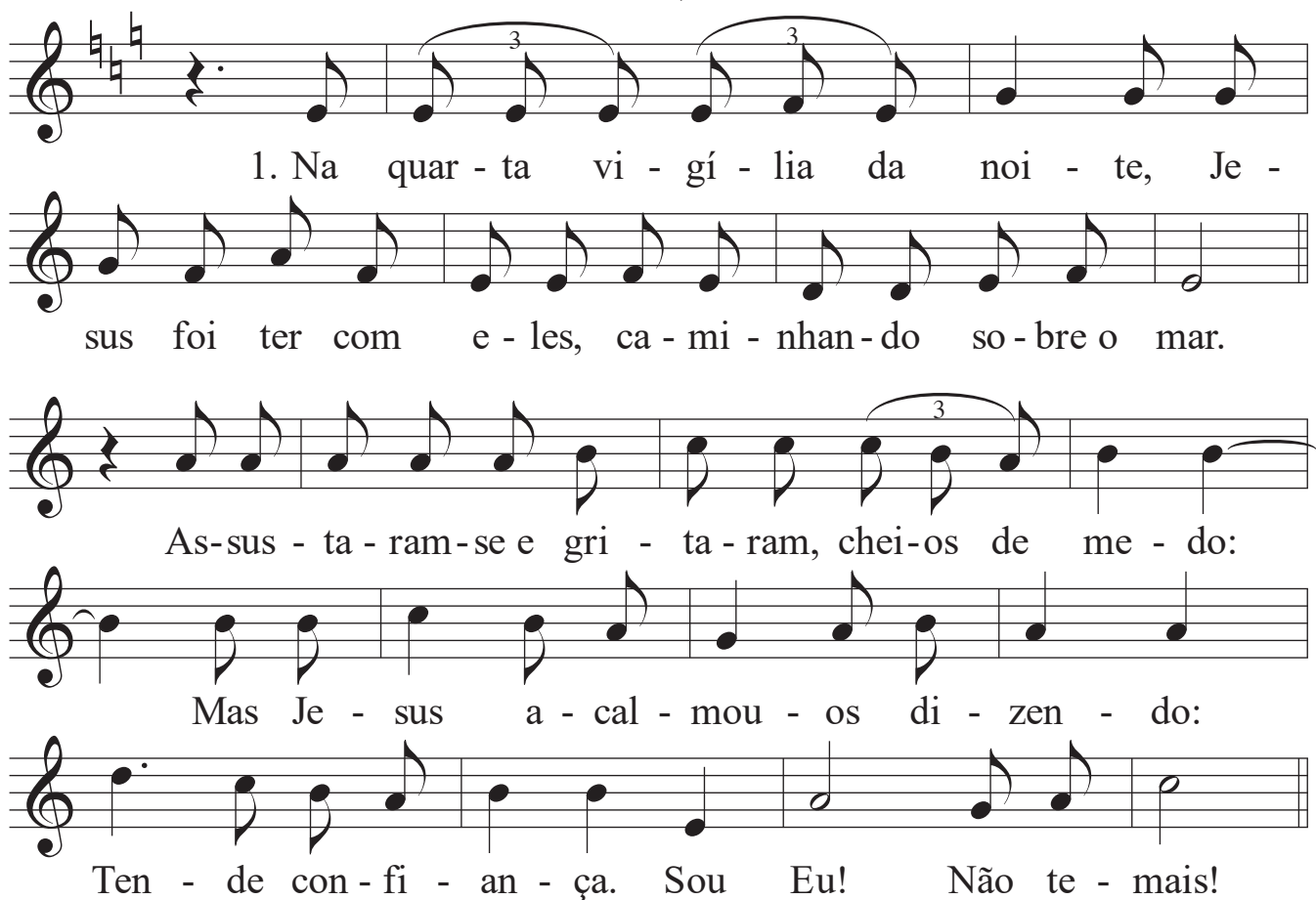
AO

REFRÃO



Tu és ver - da - dei - ra - men - te
o Fi - lho de Deus! Tu és
ver - da - dei - ra - men - te!

Cfr. Mt 14, 22-33



1. Na quar - ta vi - gí - lia da noi - te, Je -
sus foi ter com e - les, ca - mi - nhan - do so - bre o mar.
As - sus - ta - ram - se e gri - ta - ram, chei - os de me - do:
Mas Je - sus a - cal - mou - os di - zen - do:
Ten - de con - fi - an - ça. Sou Eu! Não te - mais!



Tu és verdadeiramente o filho de Deus! (Cont.)

2. Pe - dro du - vi - dou e gri - tou: Sal - va - me, Se - nhor!

Je - sus dis - se: Ho - mem de pou - ca

fé, por - que du - vi - das - te?

3. Lo - go que su - bi - ram pa - ra o bar - co,

o ven - to a - mai - nou.

The musical score is written on five staves. The first three staves correspond to the first verse, and the last two staves correspond to the second verse. The melody is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Portuguese and are written below the notes. The first verse starts with '2. Pe - dro du - vi - dou e gri - tou: Sal - va - me, Se - nhor!' and ends with 'fó, por - que du - vi - das - te?'. The second verse starts with '3. Lo - go que su - bi - ram pa - ra o bar - co,' and ends with 'o ven - to a - mai - nou.'.