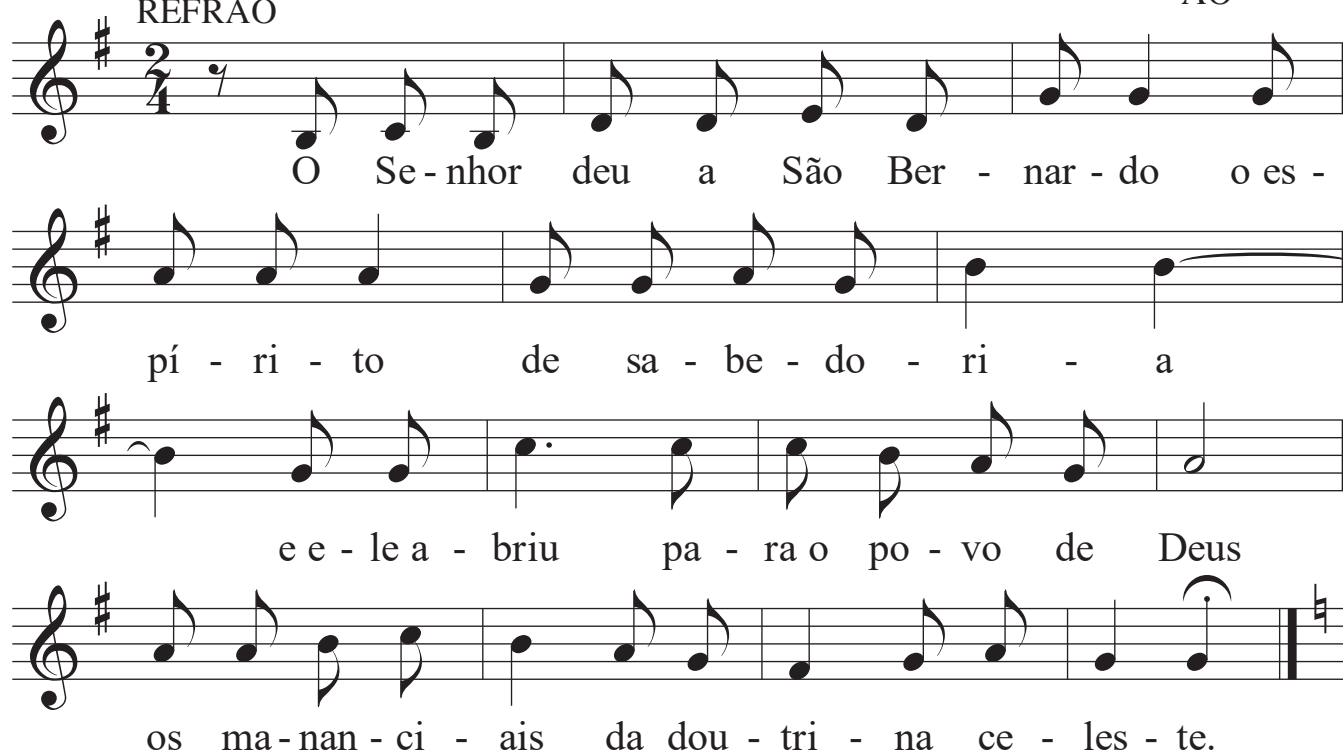


O Senhor deu a São Bernardo

REFRÃO AO



O Se-nhor deu a São Ber - nar - do o es -
pí - ri - to de sa - be - do - ri - a
e e - le a - briu pa - ra o po - vo de Deus
os ma - nan - ci - ais da dou - tri - na ce - les - te.

Estrofes



1. Meu fi - lho, pres-ta a-ten - ção à sa - be - do - ri - a,
se a in - vo - ca - res, a-bre o co - ra - ção à pru - dên-cia.
Se a bus - ca - res co-mo se pro - cu - ra um te - sou - ro,
com-preen - de - rás o te - mor de Deus e o
seu co - nha - ci - men - to.



O Senhor deu a São Bernardo (Cont.)

2. É o Se - nhor Quem dá a sa - be - do - ri - a.

Se a sa - be - do - ri - a pe - ne - trar o teu co - ra - ção,

En - con - tra - rás a paz no teu vi - ver.

Se - rás fe - liz e Deus te a - cei - ta - rá... á... á.

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a 7-measure rest. The second staff contains a triplet of eighth notes. The third staff begins with a 7-measure rest. The fourth staff ends with a double bar line and a final chord consisting of F# and C#.