

O nosso amigo Lázaro dorme

REFRÃO

AO

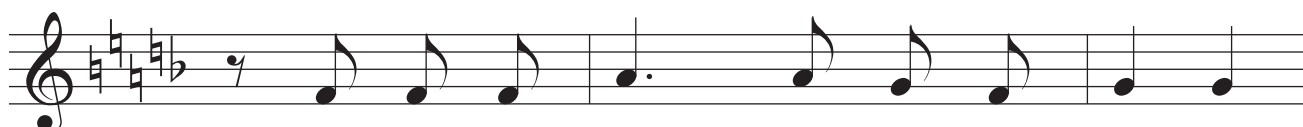


O nos-so a-mi-go Lá-za-ro dor-me.



Va-mos des-per-tá-lo do so-no.

Paráfrase ao Salmo 30 - F. Melro



1. Em Vós, Se-nhor, me re-fu-gi-o;



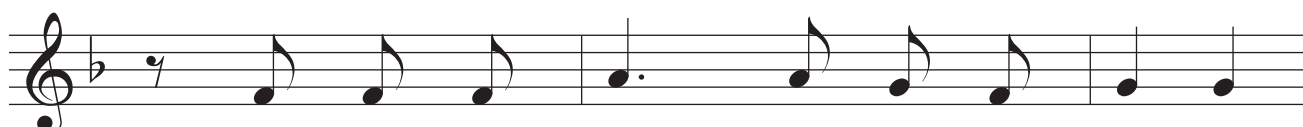
Por vos-sa jus-ti-ça sal-vai-me!



Ou-vi, Se-nhor, a mi-nha pre-ce:



Vin-de de-pres-sa! Li-ber-tai-me!



2. Sois mi-nha for-ça, meu re-fú-gio,



Quem me con-duz e quem me gui-a;



Quem me li-ber-ta da ar-ma-di-lha



Que me pre-pa-ram ca-da di-a.



O nosso amigo Lázaro dorme (Cont.)

3. O meu es - pí - ri - to en - tre - go
Con - fi - an - te na vos - sa mão:
Ó Deus de a - mor fi - el, sal - vai - me!
Não me dei - xeis na per - di - ção!

4. Com a vos - sa mi - se - ri - cór - dia
Em a - le - gri - a e - xul - ta - rei;
Li - ber - to de to - das as do - res,
à vos - sa luz ca - mi - nha - rei!

The musical score is written on four systems of staves. Each system contains a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 7/8. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line. The first system is numbered '3.' and the second system is numbered '4.'.