

Vi a água sair do lado direito do templo

REFRÃO AO

Vi a á - gua sa - ir do la - do di -
rei - to do tem - plo. A - le - lu - ia.
E to - dos a - que - les a quem che -
gou es - ta á - gua fo - ram sal - vos.
A - le - lu - ia. A - le - lu - ia.

The musical notation is in G major (one sharp) and 2/3 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The melody is simple and repetitive, with a final double bar line at the end of the fifth staff.

Aplicar, se necessário: Salmo 95

Cantai ao Senhor um cân - ti - co novo,
cantai ao Senhor, ter - ra in - teira.

The musical notation is in G major and 2/3 time. It consists of two staves of music with lyrics underneath. The melody is simple and repetitive, with a final double bar line at the end of the second staff.

Cantai ao Senhor, bendizei *o seu nome*,
anunciai dia a dia a sua *salvação*.

Publicai entre as nações a *sua glória*,
em todos os povos as suas *maravilhas*.

O Senhor é grande e digno *de louvor*,
mais temível que *todos os deuses*.