

Jesus Cristo, ontem e hoje

REFRÃO AO

Je - sus Cris - to, on - tem e ho - je e por
to - da a e - ter - ni - da - de. (TP) A - le - lu - ia.

The musical notation is in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. There is a double bar line with repeat dots in the middle of the second staff.

Cântico (Ap 11)

Nós Vos da - mos graças, *
Senhor Deus om - ni - po - tente,
a Vós que sois, que éreis e que ha - veis de vir, *
que assumis o vosso imenso poder e rei - nais.

The musical notation is in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The third and fourth staves contain the melody for the third and fourth lines of lyrics, respectively. There are rests in the first two staves for the first two notes of each line.

Irritaram-se as nações, mas sobreveio a vossa ira, *
o momento de julgar os mortos,
de dar a recompensa aos vosso servos, aos profetas, aos santos, *
aos que temem o vosso nome, pequenos e grandes.

Agora chegou a salvação, o poder e a realeza do nosso Deus, *
e o domínio do seu Ungido,
porque foi precipitado o acusador dos nossos irmãos, *
que os acusava junto de Deus, dia e noite.

Eles venceram-no graças ao Sangue do Cordeiro *
e ao testemunho que deram:
desprezaram a vida até aceitar a morte. *
Alegrai-vos, ó céus, e vós que neles habitais.

Glória ao Pai e ao Filho...