

Povos, batei palmas

REFRÃO *C. Silva*

Po - vos, ba - tei pal - mas, a - cla - mai a Deus com
jú - bi - lo. A - le - lu - ia! A - le -
lu - ia! A - le - lu - - - - ia!

The musical notation is in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody is: G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). The second staff continues: B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (half). The third staff continues: D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (half).

Salmo 46

Povos todos, batei **pal** - mas,
Porque o Senhor, o Altíssimo, é ter - - - **rí** - vel,
aclamai o Senhor com brados **de a** - **le** - **gri** - a.
o Rei soberano de **to** - **da** a **ter** - ra.

The musical notation is in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody is: G4 (half), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). The second staff continues: B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (half).

Cantai hinos a Deus, **cantai**,
cantai hinos ao nosso *Rei*, **cantai**.
Deus é Rei do Universo:
cantai os hinos *mais* **belos**.

Deus reina sobre os **povos**,
Deus está sentado no trono *sagrado*.
Porque a Deus pertencem os poderes da **terra**,
Ele está acima de *todas as* **coisas**.