

# Homens da Galileia

*REFRÃO* Festivo *M. Luís*

Ho-mens da Ga - li - lei - a, que olhais vós no  
céu? Je - sus que ao céu su - biu as - sim há - de  
vir. A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

The musical notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The melody is festive and features a mix of eighth and quarter notes.

## *Salmo 46*

Po - vos todos ba - tei pal - mas;  
aclamai a Deus com bra - dos de a - le - gri - a.

The musical notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves of music with lyrics underneath. The melody is simple and uses mostly quarter and eighth notes.

Submeteu os povos à nossa **obediência**  
e pôs as nações a nossos **pés**.  
Para **nós** escolheu a *nossa herança*,  
glória de Jacob, *por Ele amado*.

Deus **subiu** entre *aclamações*,  
o Senhor subiu *ao som da trombeta*.  
Cantai **hinos** a Deus, **cantai**,  
cantai hinos ao *nosso Rei*, **cantai**.

Deus é **Rei** do *universo*:  
cantai *os hinos mais belos*.  
Deus *reina sobre os povos*,  
Deus está sentado *no trono sagrado*.

Reuniram-se os *príncipes dos povos*  
ao povo *do Deus de Abraão*.  
Porque a Deus *pertencem os poderes da terra*,  
Ele está *acima de todas as coisas*.