

Estava a Mãe dolorosa

AO

The musical score is written on a single treble clef staff in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 2/4 time signature. The melody consists of a series of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Es - ta - va a Mãe do - lo - ro - sa
Jun - to da Cruz, la - cri - mo - sa,
En - quan - to Je - sus so - fri - a.
U - ma lon - ga e fri - a es - pa - da,
Nes - sa ho - ra a - tri - bu - la - da,
O seu co - ra - ção fe - ri - a.

Oh! quão triste e quão aflita
Padecia a Mãe bendita,
Entre blasfêmias e pragas.

Quem é que não choraria,
Ao ver a Virgem Maria,
Rasgada em seu coração,

Ao olhar o Filho Amado,
De pés e braços pregado,
Sangrando das Cinco Chagas!

Sem poder em tal momento,
Conter as fúrias do vento
E os ódios da multidão!

Firme e heróica no seu posto,
Viu Jesus pendendo o rosto,
Soltar o alento final.

Ó Cristo, por vossa Mãe,
Que é nossa Mãe também,
Dai-nos a palma imortal.