

Vinde comer do meu pão

REFRÃO *AO*

Vin - de co - mer do meu pão e be - ber do
vi - nho que vos pre - pa - rei; e se - gui o ca -
mi - nho da sa - be - do - ri - a.

The musical notation is in G major, 2/4 time, and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The melody is written on a five-line staff with various note values including quarter, eighth, and half notes, and rests. The lyrics are placed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

Estrofas (Conf Sl 22)

O meu pas - tor é o Se - nhor que me con - duz.
Sei que com E - le na - da mais me fal - ta - rá.

The musical notation for the verses consists of two staves. It continues in the same key and time signature as the chorus. The melody is similar in style, using quarter and eighth notes. The lyrics are placed below the notes.

À sua fonte Ele me leva com carinho:
Jamais a fome ou a sede sentirei.

Ele me leva a descansar em verdes prados
Em águas frescas reconforta a minha alma.

Ele me guia pelas sendas mais direitas
Conduz-me sempre p'lo caminho mais seguro.

E se por vales tenebrosos hei-de andar
Está comigo, nada tenho a temer.

O seu cajado para sempre me acompanha
O seu bordão é um sinal de confiança.

Ele prepara para mim mesa abundante
Ele perfuma com seu óleo a minha fronte.

Sua bondade e sua graça me acompanham
Todos os dias numa vida em comunhão.

E habitarei em sua casa confortado
Eternamente gozarei sua presença.