

A. LE GUENNANT

Director do Instituto Gregoriano de Paris

EPÍTOME
DE
RÍTMICA GREGORIANA

segundo os princípios de Solesmes



PREFÁCIO

do Rev. P.^o D. J. GAJARD

Mestre de cântico da Abadia de São Pedro de Solesmes

TRADUÇÃO DE
HUMBERTO DE ÁVILA



*«Nisto está a poesia, a arte, a marca de todas
as coisas belas: uma vontade, uma regra, um espaço
por todos os lados circunscrito, e nestes estreitos
limites um infinito de liberdade.»*

(J.-J. THARAUD, "Marrakech
ou os senhores do Atlas")



EDIÇÃO
DO
CENTRO DE ESTUDOS GREGORIANOS
1955