

# Toda a nossa glória está na cruz

*REFRÃO (Cfr Gal 6, 14)*  
*Lento, coral* *M. Luís*

To - da a nos - sa gló - ri - a es - tá na cruz  
de Nos - so Se - nhor Je - sus Cris - to.

The musical notation is for a chorus in G major, 2/4 time, marked 'Lento, coral'. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The second staff continues with quarter notes G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

*Salmo 66*

Deus se compadeza de nys e nos dik a - a bèn - 3ro,  
resplandeza sobre nys a luz do seu ros - to.

The musical notation is for the beginning of Psalm 66 in G major, 2/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The second staff continues with quarter notes G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

Para que se conheçam na terra os *seus caminhos*  
e entre as nações a sua *salvação*.

Louvem-Vos, ó *Deus*, os **povos**,  
deem-Vos glória *todas as gentes*.

Porque regeis os povos com *equidade*  
e conduzis as nações *sobre a terra*.

A terra deu *o seu fruto*;  
abençoou-nos o Senhor, *nosso Deus*.

Sim, que Deus nos *abençoe*  
e que O reverenciem todos os *confins da terra*.