

Levanta-te, Jerusalém

REFRÃO

AO



Le - van - ta - te, Je - ru - sa - lém, so - be às al -



tu - ras e vê a a - le - gri - a que vem do teu Deus.

Salmo 84



1. A - ben - ço - as - tes, Se - nhor, a vos - sa ter - ra,



res - tau - ras - tes os des - ti - nos de Ja - cob.



Per - do - as - tes a cul - pa do vos - so po - vo,



es - que - ces - tes to - dos os seus pe - ca - dos.



2. Res - tau - rai - nos, ó Deus, nos - so Sal - va - dor.



E a - fas - tai de nós a vos - sa in - di - gna - ção.



Mos - trai - nos, Se - nhor, a vos - sa mi - se - ri - cór - dia



e dai - nos a vos - sa sal - va - ção.

Levanta-te, Jerusalém (Cont.)

3. O Se - nhor da - rá a - in - da o que é bom
e a nos - sa ter - ra pro - du - zi - rá seus fru - tos.
A jus - ti - ça ca - mi - nha - rá à su - a fren - te
e a paz se - gui - rá os seus pas - sos.

The image shows a musical score for the song 'Levanta-te, Jerusalém (Cont.)'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: '3. O Se - nhor da - rá a - in - da o que é bom'. The second staff continues: 'e a nos - sa ter - ra pro - du - zi - rá seus fru - tos.'. The third staff continues: 'A jus - ti - ça ca - mi - nha - rá à su - a fren - te'. The fourth staff ends with: 'e a paz se - gui - rá os seus pas - sos.'. The music is written in a simple, clear style with a treble clef and a key signature of one sharp.