

Povos da terra, louvai o Senhor

REFRÃO *M. Simões*

Po - vos da ter - ra, lou - vai o Se - nhor.
Po - vos da ter - ra, lou - vai o Se - nhor.

The musical notation is for a chorus in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody starts on a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The second staff continues the melody with quarter notes D5, E5, F5, and G5, ending with a double bar line.

Salmo 116

Louvai o Senhor, to - das as na - ções
aclamai-O, to - dos os povos.

The musical notation is for 'Salmo 116' in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of two flats. The melody starts on a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The second staff continues the melody with quarter notes D5, E5, F5, and G5, ending with a double bar line.

É firme a sua misericórdia *para conosco*,
a fidelidade do Senhor permanece *para sempre*.

Salmo 150

Louvai o Senhor no *seu santuário*,
louvai-O no seu majestoso *firmamento*.

Louvai-O pela grandeza *das suas obras*,
louvai-O pela sua infinita *majestade*.

Louvai-O ao *som da trombeta*,
louvai-O ao som da *lira e da cítara*.

Louvai-O com o tímpano *e com a dança*,
louvai-O ao som da *harpa e da flauta*.

Louvai-O com *címbalos sonoros*,
louvai-O com *címbalos retumbantes*./

Tudo quanto respira *louve o Senhor*.