

# Eu Vos amo, Senhor

*REFRÃO* *M. Luís*

Eu Vos a - mo, Se - nhor: Vós  
sois a mi - nha for - - ça.

The musical notation is for a chorus in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on G4, moves to A4, then B4, and then descends through A4, G4, F#4, E4, D4, C#4, and B3. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody from B3, moving to A3, G3, F#3, E3, D3, C#3, and B2. The lyrics continue below the notes.

*Salmo 17*

Eu Vos amo, Senhor, *mi - nha força,*  
Meu Deus, auxílio em que ponho a minha *con - fi - ança,*  
minha fortaleza, meu refúgio e meu li - *ber - ta - dor*  
meu protector, minha defesa e meu *sal - va - dor*

The musical notation for 'Salmo 17' is in G major and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on G4, moves to A4, then B4, and then descends through A4, G4, F#4, E4, D4, C#4, and B3. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody from B3, moving to A3, G3, F#3, E3, D3, C#3, and B2. The lyrics continue below the notes.

Invoquei o Senhor - louvado *seja* Ele -  
e fiquei salvo dos meus *inimigos*.  
Viva o Senhor, bendito seja o meu *protector*;  
Exaltado seja Deus, meu *salvador*.

Senhor, eu Vos louvarei *entre os povos*  
e cantarei salmos ao *vosso nome*.  
O Senhor dá ao seu Rei *grandes vitórias*  
e usa de bondade para com o *seu Ungido*.