

Salvai-me, Senhor

REFRÃO *AO*

Sal - vai - me, Se - nhor, pe - la
vos - sa bon - da - - - de.

The musical notation is on a single staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'REFRÃO' and 'AO'. The melody consists of quarter and eighth notes, with a final measure ending in a double bar line.

Salmo 30

Em Vós, Senhor, me refugio, jamais serei *con - fun - dido*,
pela vossa justi - - - - - ça *sal - vai-me*.
Inclinaí para mim os vos - - - - - sos *ou - vidos*,
apressai-Vos em me *li - ber - tar*.

The musical notation is on a single staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes, with a final measure ending in a double bar line.

Sede a rocha do *meu refúgio*
e a fortaleza da minha *salvação*.
Porque Vós sois a minha força e o *meu refúgio*,
por amor do vosso nome, guiai-me e *conduzi-me*.

Livrai-me da armadilha que me *prepararam*,
porque Vós sois o *meu refúgio*.
Em vossas mãos entrego o *meu espírito*,
Senhor, Deus fiel, *salvai-me*.

Eu, porém, confio *no Senhor*.
Disse: "Vós sois o *meu Deus*,
nas vossas mãos está o *meu destino*".
Livrai-me das mãos dos meus *inimigos*.

Como é grande, Senhor, a vossa *bondade*
que tendes reservada para os *que Vos temem*:
à vista da vossa face, Vós a *concedeis*
àqueles que em *Vós confiam*.