

Terra, exulta de alegria

Senhoras *Andante* **AO**

Ter - ra e - xul - ta de a - le - gri - a,
Ho - je a I - gre - ja te con - vi - da:

Lou - va o teu pas - tor e gui - a,
O pão vi - vo que dá vi - da

Com teus hi - nos, tu - a voz.
Vem com e - la ce - le - brar.

Homens

Quan - to pos - sas tan - to ou - ses,
Es - te pão - que o mun - do crei - a -

Em lou - vá - l'O não re - pou - ses:
Por Je - sus na San - ta Cei - a

Sem - pre ex - ce - de o teu lou - vor.
Foi en - tre - gue aos que es - co - lheu.

Refrão (ad libitum)

Pão di - vi - no, pão do Céu, pa - ra nos-so a - li - men - to.

Terra, exulta de alegria (Cont. - 2)

Senhoras

Eis o pão que os Anjos co - mem
Trans - for - ma - do em pão do ho - mem;
Só os fi - lhos o con - so - mem:
Não se rá lan - ça - do aos cães.

Homens

Em si - nais pre - fi - gu - ra - do,
Por A - bra - ão i - mo - la - do,
No Cor - dei - ro aos pais foi da - do,
No de - ser - to foi ma - ná.

Refrão (ad libitum)

Pão di - vi - no, pão do Céu, pa - ra nos - so a - li - men - to.

Terra, exulta de alegria (Cont. - 3)

Senhoras

A musical score for the 'Senhoras' section of the hymn. It consists of five staves of music in common time (indicated by a '2' over a '4') and treble clef. The lyrics are written below each staff. The music features eighth-note patterns.

Bom Pas - tor, pão da ver - da - de,
Ten - de de nós pi - e - da - de,
Con - ser - vai - nos na u - ni - da - de,
Ex - tin - gui nos - sa or - fan - da - de
E con - du - zi - nos ao Pai.

Homens

A musical score for the 'Homens' section of the hymn. It consists of five staves of music in common time (indicated by a '2' over a '4') and treble clef. The lyrics are written below each staff. The music features eighth-note patterns.

Aos mor - tais dan - do co - mi - da,
Dais tam - bém o pão da vi - da:
Que a fa - mí - lia as - sim nu - tri - da
Se - ja um di - a re - u - ni - da
Aos con - vi - vas lá no Céu.

Refrão (ad libitum)