

# Os nossos olhos estão postos

*REFRÃO* *Andante* *M. Luís*

Os nos - sos o - lhos es - tão pos-tos no Se -  
nhor, a - té que Se com - pa - de - ça de nós.

The musical notation is in G minor (one flat) and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The tempo is marked 'Andante'.

*Salmo 122*

Levanto os meus olhos para Vós,  
para Vós que habi - tais no Céu,  
como os o - lhos do servo  
se fixam nas mãos do seu se - nhor.

The musical notation is in G minor and 2/4 time. It consists of four staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, the second for the second line, the third for the third line, and the fourth for the fourth line. The tempo is marked 'Andante'.

Como os olhos da **serva**  
se fixam nas mãos da sua **senhora**,  
assim os nossos olhos se voltam para o Senhor **nosso Deus**,  
até que tenha  **piedade de nós**.

Piedade, Senhor, tende piedade de **nós**,  
porque estamos saturados **de desprezo**.  
A nossa alma está saturada do sarcasmo dos **arrogantes**  
e do desprezo **dos soberbos**.