

Junto do Senhor

REFRÃO Com leveza M. Luís

Jun - to do Se - nhor a mi - se - ri - cór - di - a.
Jun - to do Se - nhor a a - bun - dãn - cia da re - den - ção.

The musical notation is in G major (one flat) and 2/3 time. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/3. The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The second staff continues the melody and ends with a double bar line.

Salmo 129

Do profundo abismo chamo por Vós, Se - nhor,
Senhor, escutai a mi - nha voz.
Estejam vossos ouvi - dos a - ten - tos
à voz da mi - nha súplica.

The musical notation is in G major (one flat) and 2/3 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/3. The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The second staff continues the melody. The third staff continues the melody. The fourth staff continues the melody and ends with a double bar line.

Se tiverdes em conta as *nossas faltas*,
Senhor, quem poderá *salvar-se*?
Mas em Vós está o *perdão*,
para Vos servirmos com *reverência*.

Eu confio *no Senhor*,
a minha alma confia na sua *palavra*.
A minha alma espera *pelo Senhor*
mais do que as sentinelas *pela aurora*.

Porque no Senhor está a *misericórdia*
e com Ele abundante *redenção*.
Ele há-de libertar *Israel*
de todas as *suas faltas*.