

O Senhor libertou-me

REFRÃO *AO*

O Se - nhor li - ber - tou - me de
to - da a an - sie - da - de.

The musical notation is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 2/4. The melody starts on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a dotted quarter note F#4. The second staff continues with quarter notes E4, D4, C4, B3, A3, G3, and a half note F#3.

Salmo 33

A toda a hora bendirei o **Se - nhor,**
o seu louvor estará sempre na mi - nha bo - ca.
A minha alma gloria-se no **Se - nhor:**
escutem e alegrem-se os **hu - mil - des.**

The musical notation consists of five staves. The first two staves correspond to the first line of lyrics, and the last three staves correspond to the second line. The melody is consistent with the chorus, starting on G4 and ending on F#3. The lyrics are written below the notes.

Enaltecei comigo ao **Senhor**
e exaltemos juntos o *seu nome*.
Procurei o Senhor e Ele **atendeu-me**,
libertou-me de toda a **ansiedade**.

Voltai-vos para Ele e ficareis **radiantes**,
o vosso rosto não se cobrirá de **vergonha**.
Este pobre clamou e o Senhor o **ouviu**,
salvou-o de todas as **angústias**.

O Anjo do Senhor protege os que **O temem**
e defende-os dos **perigos**.
Saboreai e vede como o Senhor **é bom**:
feliz o homem que n'Ele se **refugia**.