

# Veio uma voz do Céu

*REFRÃO* *AO*

Ve - i - o u - ma voz do Céu, ou - viu - se a voz do  
Pai: Es - te é o meu Fi - lho mui - to a -  
ma - do. Es - cu - tai - - - O.

The musical notation is for a melody in G major (one sharp) and 2/3 time. It consists of three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/3 time signature. The melody begins with a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, and D5. The second staff continues with a quarter note E5, followed by eighth notes F#5, G5, A5, and B5. The third staff concludes with a quarter note C6, followed by a half note B5, and a final quarter note A5.

*Salmo 110*

Louvarei ao Senhor de todo o *co - ra - ção*,  
no conselho dos justos e *na as - sem -*

The musical notation is for a melody in G major (one sharp). It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a whole note G4. The second staff continues with a whole note A4, followed by a quarter note B4, and a quarter note C5.

Grandes são as obras *do Senhor*,  
admiráveis para os que nelas *meditam*.

A sua obra é esplendor e *majestade*  
e a sua justiça permanece *eternamente*.  
Instituiu um memorial das suas *maravilhas*;  
o Senhor é misericordioso e *compassivo*.

Deus sustento à queles *que O temem*  
e jamais Se esquecerá da sua *aliança*.  
Fez ver ao seu povo a força das *suas obras*  
para lhe dar a herança *das nações*.

Fiéis e justas são as obras das *suas mãos*,  
imutáveis todos os *seus preceitos*,  
irrevogáveis pelos séculos *dos séculos*  
estabelecidos na rectidão e *na verdade*.

Enviou a redenção ao seu povo, †  
firmou com ele uma *aliança eterna*:  
santo e venerável é *o seu nome*.  
O temor do Senhor é o princípio da sabedoria, †  
são prudentes todos os *que a praticam*.  
O louvor do Senhor permanece *eternamente*.