

CANÇÕES PORTUGUEZAS

Nº94. O Garoto da rua, fado

(Alves Coelho)



Cervantes de Hornos

SALÃO NEUPARTH

Editores

SASSETTI & CIA
PIANOS-MUSICAS E GRAMOFONES
54-R.D.O CARMO-58
LISBOA

97 Rua Nova do Almada-99

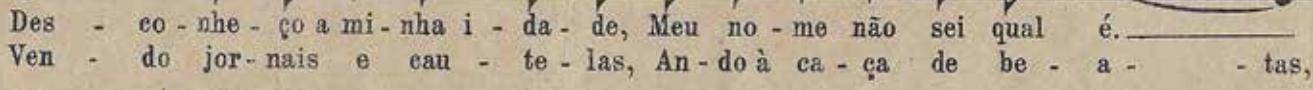
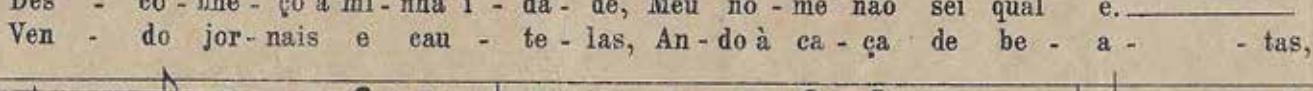
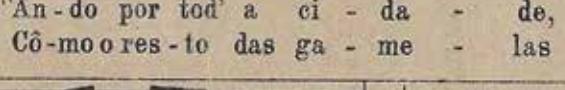
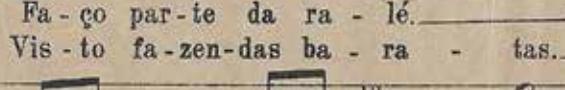
*Operace
Rogel 13-XI-929
R.D.S.*

Versos de
JOÃO BASTOS.

O GARÔTO DA RUA.

Música de
ALVES COELHO.

Côro (boca fechada).
Vagaroso. 

Canto.    
Piano.    
  


  

Sou eu a guard'a - van - ca - da De to - das as rev' lu - ções.
 Mas a - do - ro a li - ber - da - de Co - mo não que - ro a nin - guém.

A car - ne sa - cri - fi - ca - da Ao ca - pri - cho dos ca - nhões. Sou o ga - rô - to da
 Te - nho - lhe a mesmá - mi - sa - de Co - mo fos - sea mi - nhá mae.

rit.

rua, Quan - do a lua Vem no céu a des - pon - tar Sor - ri - me abran - da almo -

fa - da Dumfrio de - grau de es - ca - da a tempo
 rit. Ga - rô - to vai - te dei - tar.

D.S. §

De am - que tenha dô
 Per am - ter dambross
 Que am - que ceda dô
 Am - so sempre a escutar

Fado de Bela

CANÇÕES PORTUGUESAS

Escolhidas e harmonisadas para piano e canto

1.ª SÉRIE

- N.º 1 — Vira do Minho.
» 2 — Sandades d'aldeia, fado.
» 3 — Deve, deve.
» 4 — Ora vae tu.
» 5 — Minha Tereza.
» 6 — Canção á lua.
» 7 — Viro eu, viras tu.
» 8 — Balada da Beira.
» 9 — Fado lirô.
 » só para piano.
» 10 — Tricana de aldeia, canção.
» 11 — Mangerico.
» 12 — Trovas populares.

2.ª SÉRIE

- N.º 13 — Fado moderno.
» 14 — Mulher ingrata.
» 15 — Senhor da Serra.
» 16 — Móro à beira do mar.
» 17 — Fado sentimental.
» 18 — Caninha verde (variante).
» 19 — Subi aos céus.
» 20 — Menina Rosa, cançoneta.
» 21 — Ao luar, descante.
» 22 — Fado do amor.
» 23 — Trigueira, canção.
» 24 — Canção popular (da opereta
O Burro do Sr. Alcaide).

3.ª SÉRIE

- N.º 25 — Noite serena.
» 26 — O Pescador.
» 27 — Fado da Beira.
» 28 — Moda da Rita.
» 29 — Porque estás zangada?
» 30 — Leva a bandeira.
» 31 — Balance.
» 32 — Gerivão.
» 33 — Cobre-me, cobre-me.
» 34 — Corre cordelinho.
» 35 — Talagarça.
» 36 — Moreninha (Oscar da Silva).

4.ª SÉRIE

- N.º 37 — Fado chic (F. Bahia).
» 38 — Serraninha.
» 39 — A Bolinha, dança.

- N.º 40 — A Vida, fado (J. Neuparth).
» 41 — O Trevo.
» 42 — Fado dos beijos.
» 43 — Amor saloio (Alf. Mantur).
» 44 — Margarida vae á fonte.
» 45 — Olari, Olare.
» 46 — Dá-me um beijo.
» 47 — O Regadinho.
» 48 — Água fresquinha.

8.ª SÉRIE

- N.º 76 — Villancete (A. Sarti).
» 77 — Doce Lima (harmonizada por
A. Sarti).
» 78 — Solidão (Idem).
» 79 — Josérito (Idem).
» 80 — Rosinha (Idem).
» 81 — Saragaço.
» 82 — Fado das Morenas.
» 83 — Dominó, dominé.
» 84 — Arredonda a sain.
» 85 — Vareira do Douro.
» 86 — As meninas de Elvas (A. Moraes).
» 87 — Fado do Alemtejo (A. Moraes).

9.ª SÉRIE

- N.º 88 — Canção dos beijos (H. do
Nascimento).
» 89 — Canção dos abraços (H. do
Nascimento).
» 90 — Quem canta (H. do Nascimento).
» 91 — Auto do fim do dia, canção da
linda aldeia (H. do Nascimento).
» 92 — Fado das salas.
» 93 — Canção da tristeza (A. Ed.
Ferreira).
» 94 — O Garoto da rua, fado (Alves
Coelho).
» 95 — O que te devo (T. Borba).
» 96 — Vais tão triste.
» 97 — Trovas (J. Neuparth).
» 98 — As peneiras.
» 99 — Um amor patife (T. Borba).

6.ª SÉRIE

- N.º 61 — S. João, canção do Minho (A. Sarti).
» 62 — Trovas ao luar, dança (A. Sarti).
» 63 — A desgarrada, canção popular
(A. Sarti).

7.ª SÉRIE

- N.º 64 — A Madrugada (G. Ribeiro).
» 65 — A Moleirinha (T. Borba).
» 66 — Rosa Branca (T. Borba).
» 67 — Cegueira d'amor (T. Borba).
» 68 — Eterna canção (T. Borba).
» 69 — Chula (N. Milano).
» 70 — Desgarrada (J. Neuparth).
» 71 — Canção triste, fado (J. Neuparth).
» 72 — Olé, Olá (A. Machado).
» 73 — O Estudante de Coimbra.
» 74 — O Sapatinho.
» 75 — Tinha tres filhas e abade
(A. Machado).

EDIÇÃO NEUPARTH

97 Rua Nova do Almada 99

LISBOA