



CANTIGA DA RUA

Canção popular

por MILÚ

Letra de
João Bastos

DO FILME PORTUGUÊS
O COSTA DO CASTELO
produção da TOBIS PORTUGUESA

Música de
António Melo

Realização de **ARTHUR DUARTE**

Edições *Sassetti* - 54, Rua do Carmo, 58 - LISBOA

Cantiga da rua

CANÇÃO POPULAR
do filme O Costa do Castelo

Letra de
João Bastos

Música de
António Melo

Tempo de Marcha

PIANO

First system of piano accompaniment. It features a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The music is in B-flat major. The first measure starts with a forte (f) dynamic. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, while the bass clef provides a simple harmonic accompaniment.

Second system of music, including the vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "A can-ti-ga po-pu-lar ao pas-sar" and is marked with a piano (p) dynamic. The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands.

Third system of music. The vocal line continues with the lyrics "to-dos a jul-gam ba-nal e a fi-nal, vai sor-rin-do á pro-pria". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

Fourth system of music. The vocal line continues with the lyrics "dôr di-zen-do em tro-vas d'a-môr o seu des-ti-no fa-tal Can-ti-ga da". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Fifth system of music. The vocal line continues with the lyrics "ru-a das ou-tras di-feren-te". The piano accompaniment concludes the piece with chords and moving lines.

C.C.
684

Nem mi - nha nem tu - a é de to - da a

gen - te. Can - ti - - ga da ru - a que so - - be, flu -

tu - a mas não se de - tem, in - cons - tan - te e

lou - ca, vai de bô - ca em bô - ca, não é de nin - guem!

1º Can - ti - - ga da 2º A po - bre - za é mais fe - de ao

C.C.
684

II

A pobreza é mais feliz
Porque diz
Em voz alta o seu pensar
A cantar.
E é á rua que ela vem
Como fôra á propria mãe
As suas maguas contar

Cantiga da rua
Veloz andorinha
Não pode ser tua
E não será minha...
Cantiga da rua
Jamais se habitua
Aos labios d'algum
Vive independente
É de toda a gente
Não é de ninguém !