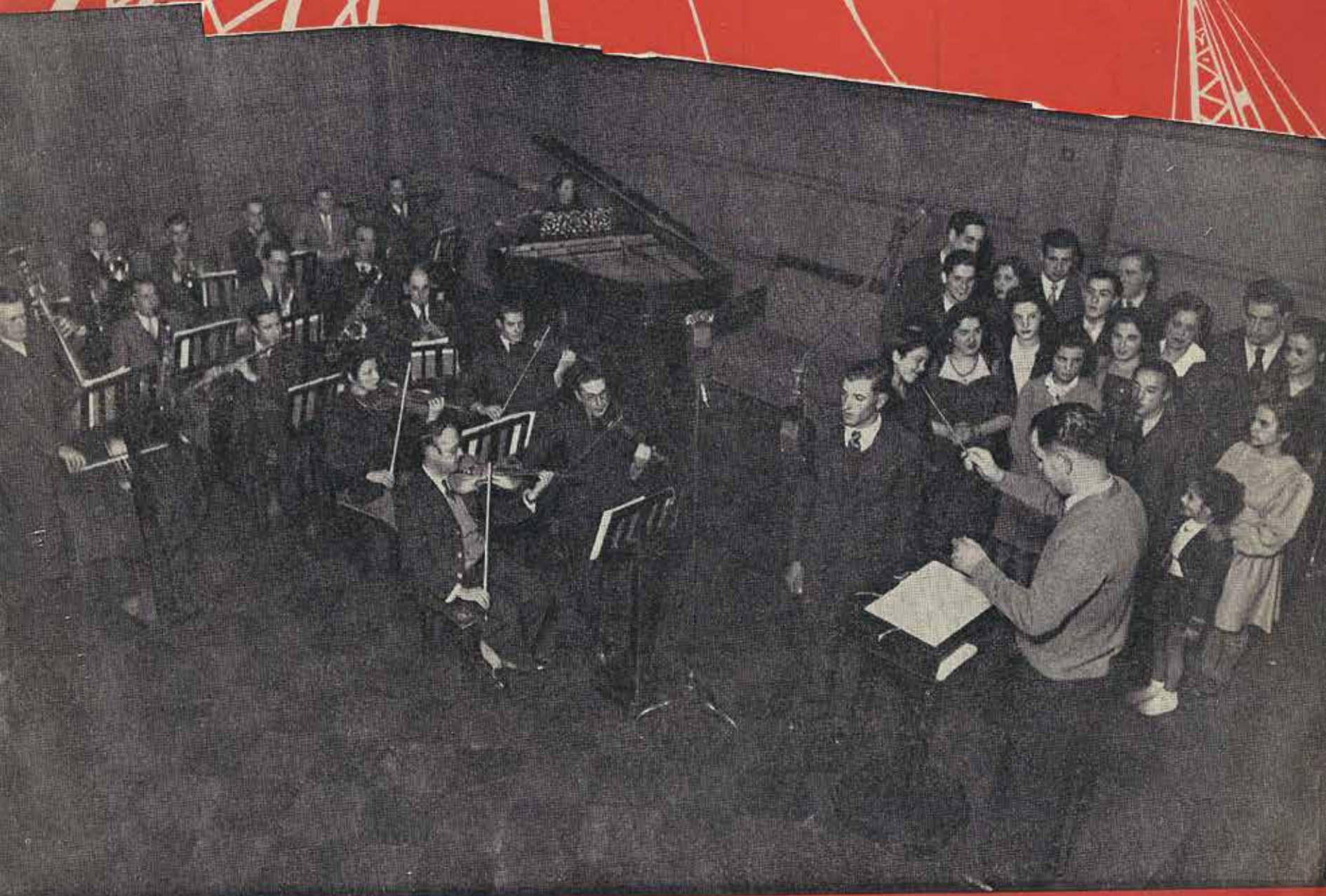


Um novo êxito das EMISSÕES RECREATIVAS de
RADIO CLUB PORTUGUÊS
criação de Sebastião Coelho

AQUÊLE OLHAR!...

TANGO

Letra e Música de
José de Oliveira Cosme



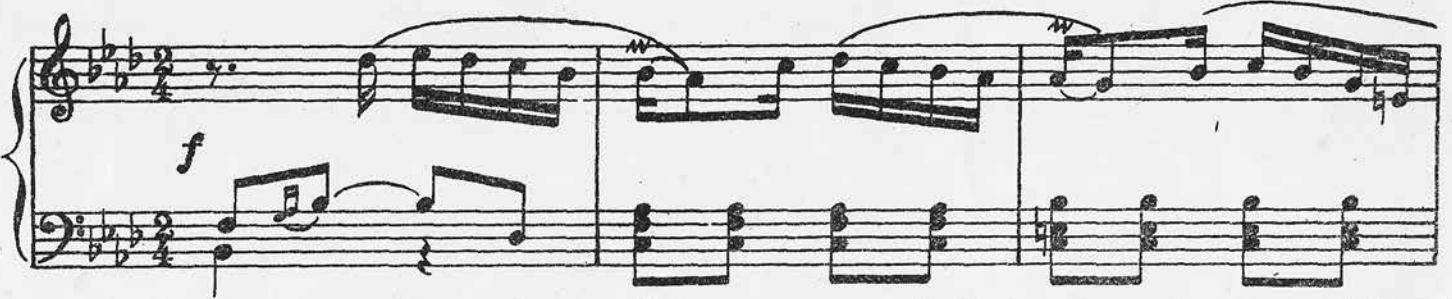
Edições *Sassetti* — 54, Rua do Carmo, 58 — LISBOA

Aquêlê olhar

TANGO

Letra e Música de
José de Oliveira Cosme

PIANO



Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music begins with a forte (*f*) dynamic and features a series of chords and melodic lines.



Musical notation for the first vocal line, including lyrics. The lyrics are: "Não se mo-veu. Nem só um som Ar-ti-cu- -lou a su-a voz... Quando lhe dis-se Que não mais Ha-vi-a". The notation includes a piano (*p*) dynamic and a fermata over the first measure. A "Ped." (pedal) instruction is present below the first measure.



Musical notation for the second vocal line, including lyrics. The lyrics are: "na - da En-tre nós... Não se quei-xou, Não se mo-veu, Nem u-ma lá-gri-ma verteu... E o seu si-lên-cio, Pa-ra mim, foi mais a-".



Musical notation for the third vocal line, including lyrics. The lyrics are: "-troz ! Fi-quei sur pré-so Pe-ran-te a su-a fri-e-za Sin-gu-lar... Sem-pre cui-dei Que me da-ri - a Mais tra-".



Musical notation for the fourth vocal line, including lyrics. The lyrics are: "-balho a con-formar... Não se mo-veu, Não se quei-xou, Se-re-na e mu-da as-sim fi-cou... A-pe-nas er-gueu Pa-ra mim, o seu o".

760

Estrilho

- lhar... E nun - -ca mais, Vol - tou a ha-ver sos - sêgo em mim !

A - quê-le o lhar Sen - ti-lo-ei a té ao fim !

O meu ne - gru - - me Nas - ceu da-que-le o lhar cru-el,

Mais negro que um quei-xu-me Mais ar-den-te que o lu-me, Mais a-mar-go que o fel !...

E nun - -ca -xu-me, Mais ar-den-te que o lu-me, Mais a-mar-go que o fel !... Ho-je con-

C.C.
700

II

Ped.

* ao

Hoje, confesso,
Reconheço, embora tarde,
Que fiz mal
Em desprezar
Uma afeição
Firme, sincera
E lial!
Agora, sofro a expiação
Da minha
Tôrva ingratidão
P'ra aquele amor
Que era, afinal, o ideal!

Jámais achei,
De então p'ra cá,
Outro carinho como o seu!
E já não posso
Acreditar
Que volte a ser
Outra vez meu...
Dêsse passado,
Que morreu,
Já nada resta, senão eu,
P'ra recordar aquele derradeiro olhar...

AS EDIÇÕES

APRESENTAM SEMPRE NOVIDADES

As últimas criações de MARIA DA GRAÇA

Aqui Brasil!

Letra de
Artur Ferrari

SAMBA

Música de
Helena Luiza Moreira Viana

Aqui Brasil! Aqui Brasil! Da que u - ba-da' Du - bo-ro' Sam - ba' Da Ba - lu -

Despedida

(Adiós)
Slow-Fox

Letra e Música de
JULIO MURILLO

mor - no te ol - vi - des de mi re - cuer - da el a - mor que te

corri atrás duma ilusão

Letra de
Moreira de Matos

VALSA

Música de
NÓBREGA e SOUSA

Cor - ri - atrás duma i - lu - são, Dei - da pai - xão Já - ra os o - lhos fei - tos (Boca)

volta amor

Canção Habanera

Letra de
Maria Pimentel Silva

Música de
Norberto Wolmar Silva

Di - ze-me?... Porque partiste só, sem mim E porque abando - nas l'a - sim o nosso lar, ben - di - to si - al

Minha casa pequenina

Letra e Música de
Luiz F. Quintela

Mi - nha ca - sa pe - que - ni - na Fi - ca de - tro dum po - mar, E no cam - po u - ma bo - ni - na Que a noi - ta be - i - jo lu - a